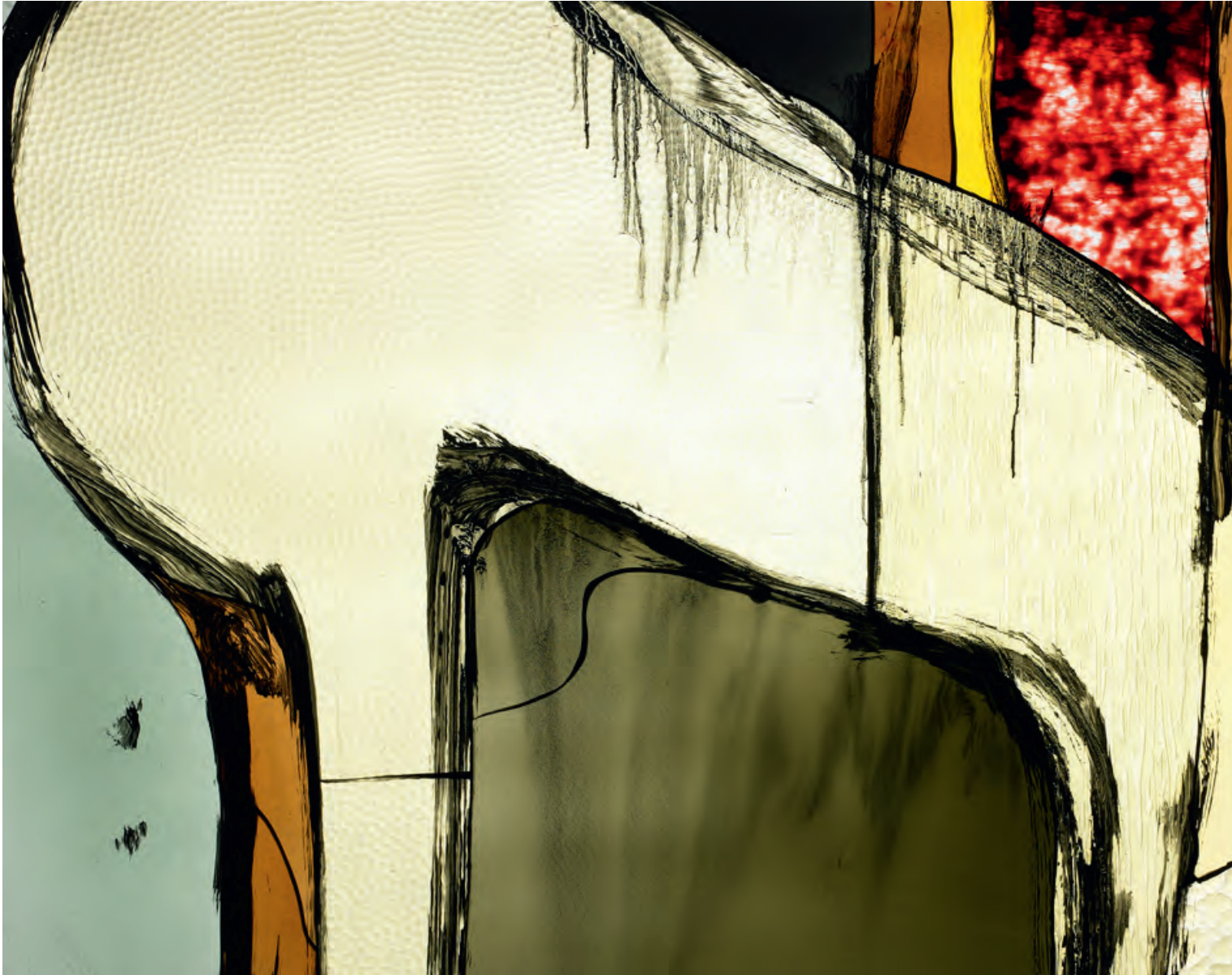


SUSANNE TE-SHU CHANG CHAGALL OG BIBELEN 46 ÅR I DYSEN MELLEM HIMMEL OG JORD FYRTØJET AGATHA CHRISTIE HVID NAT  
I SORGENS LANDSKAB HÄNDELS MESSIAS 100 ÅR EFTER REVOLUTIONEN JULEHJÆLP TILFÆLDETS MUSIK SENSOMMERTUR TIL KASTRUP

# DYSSEGÅRDSKIRKEN




SEPTEMBER 2017

## AFSKEDSGUDSTJENESTE OG -RECEPTION

Kirkens afholdte og dygtige organist Steen Lindholm har besluttet at gå på pension ved dette års udgang. Efter 46 år på orgelbænken i Dyssegårdskirken kan man virkelig tale om en lang og tro tjeneste. Menighedsrådet håber, at alle, der har glædet sig over Steens musikalske professionalitet i kirken, hans humor og gode samarbejdsevner og ikke mindst hans begejstring og personlige overskud vil være med til at hyld ham på allerbedste måde!

SØNDAG 14.01.2018



**D**a jeg i 1971 satte mig på orgelbænken i Dyssegårdskirken, havde jeg seks års erfaring som organist, men min kirkemusikalske erfaring gik ligeså langt tilbage, som jeg kan huske: til den landsbykirke på Vestsjælland, hvor min farfar var degn, og hvor jeg som dreng nød at sidde og synge med på vores dejlige danske salmer og lytte til organistens spil. Som niårig blev jeg optaget på Sangskolen i København, hvor man fik salmer og sange ind med skolemælken, samt et medlemskab af Københavns Drengekor, hvis leder var den berømte dirigent og organist Mogens Wöldike. Det var ham, der i 1965, nu som domorganist, hentede mig til Vor Frue Kirke som 2. organist, og det var en enestående mulighed at komme så tæt ind på livet af det 20. århundredes største danske kirkemusiker. Wöldike er den bedste gudstjenestemusiker, jeg har mødt, og jeg bekender mig gerne til ham som mit mu-

# 46 år I DYSSSEN

sikalske forbillede og hans musikalske kvaliteter og betydning for hele udviklingen af kirkemusikken i sidste århundrede står uantastet.

**I Københavns Domkirke** fik jeg næsten fem fantastiske læreår, før trangen til at stå på egne ben vandt overhånd. Jeg søgte – og fik – mit første selvstændige organistembede i en mindre selvbyggerkirke i hovedstadens omegn med dagligstueakustik og et lille orgel. Det var også musikalsk set noget af en kold tyrker efter domkirkens hvælvinger, og jeg gjorde ret hurtigt op med mig selv, at dette ikke var stedet for mig, så da embedet ved Dyssegårdskirken to år senere blev ledigt, søgte jeg atter tilbage til en kirke, hvor der som bekendt er højt til loftet, og jeg var så heldig at blive ansat. Den daværende formand for menighedsrådet, Steen Laier, som på grund af sin tilknytning til FDF gik under navnet Spejder-Laier, sagde ved ansættelsessamtalen til mig, at han håbede, jeg ville blive længere end to år

ved Dyssegårdskirken. Det lovede jeg, og det løfte mener jeg også at have indfriet her 46 år senere!

**I forvejen havde jeg** et specielt forhold til Dyssen, idet en betragtelig del af min orgelundervisning på konservatorieplan var henlagt til kirken, så jeg var godt kendt både med rummet og orglet. Samtidig var det også en god følelse at indtræde i det embede, som Povl Hamburger, min afholdte teorilærer fra det musikvidenskabelige institut, havde haft.

**Når jeg er blevet** de mange år i Dyssegårdskirken, er det først og fremmest fordi skiftende menighedsråd altid har givet mig meget vide rammer, herunder mulighed for at udfolde mig både hist og her på en række forskellige musikalske områder – ikke mindst som dirigent.

**Og når jeg om søndagen** sætter mig på orgelbænken, er det med både glæde og forventning. Jeg glæder mig til at spille for menigheden,

og jeg ser frem til de mange gode salmer, som mine præstekolleger har sat på dagens salmeseddel. Det er præsten, der vælger salmerne, og i Dyssegårdskirken har jeg valgt melodierne, men jeg lytter altid gerne til forslag fra præster og menighed, eller som jeg – med et glimt i øjet – plejer at sige til mine kolleger: ”I kan altid få det med mig, som jeg vil!” Min definition af en god salmemelodi er, at den skal befordre sangglæden, have naturlighedens kvaliteter og ikke være vanskeligere, end at man kan føle sig hjemme i den efter fem-seks vers. Den orgelmusik, som spilles til ind- og udgang, er organistens suverænt eget valg, men den bør naturligvis passe til den enkelte søndags specielle tekst og tema.

**Som organist må man** aldrig glemme, at man både er Herrens og menighedens tjener. Dette sidste skal naturligvis ikke forstås på den måde, at man altid skal spille det, som menigheden måske har mest lyst til at høre. Tværtimod

har man også et ansvar for, at der sker en videreudvikling og fornyelse af gudstjenestemusikken. Men frem for alt skal musikken være Gud til ære. ”Soli Deo gloria” (Gud alene æren), som Bach skrev ved sine kompositioner.

**I Dyssegårdskirken** har vi altid haft kvalitet som nøgleord. Uanset om det drejer sig om gammel eller ny musik, skal kvaliteten være i orden, og det gælder også udførelsen. Når det så kan kombineres med, at menigheden går opløftede og glade fra gudstjenesten, ganske som jeg oplevede det i mine unge dage hos Wöldike, er det en god søndag!



**STEEN LINDHOLM**

Organist siden 1971 i Dyssegård.  
Dirigent for Koncertforeningens Kor

# TEATERDYSSSEN



## MELLEM HIMMEL OG JORD

Det lille Verdens Teater

for børn fra 3 til 6 år

10.09.2017 KL. 15

DYSSEGÅRD BIBLIOTEK

## KÆMPEN SOM IKKE HAVDE HJERTE I LIVET

Syddjurs Egnsteater

for børn fra 4 til 10 år

15.10.2017 KL. 15

DYSSEGÅRDSKIRKEN

## FYRTØJET

Andersens Kuffert Teater

for børn fra 3 til 9 år

26.11.2017 KL. 14

DYSSEGÅRDSKIRKEN

Teaterforestillinger for børn arrangeret i et samarbejde imellem Dyssegårdskirken og Dyssegård Bibliotek.

BILLETTER SÆLGES PÅ DYSSEGÅRD BIBLIOTEK FRA 14 DAGE FØR FORESTILLINGEN:

GENBIB.DK/BILLETTER. BILLETPRISEN ER 35 KR.

### MINIKONFIRMAND

Minikonfirmand er et tilbud til børn, der går i 3. klasse på Munkegårdsskolen og Dyssegårdsskolen eller har tilknytning til Dyssegårdskirken. Undervisningen tager udgangspunkt i børnenes verden: Bevægelse, sanser, kreative aktiviteter og lege er naturligt med i en nærværende formidling af de bibelske historier, kirkens højtider og hverdag. Alle kan deltage og man behøver ikke at være døbt. Vi glæder os til at tage imod alle fra 3. klasse, der har tid og lyst!

**DYSSEGÅRDSSKOLEN: 04.10.17 - 22.11.17**

**MUNKEGÅRDSSKOLEN: FORÅR 2018**

### BABYSALMESANG

Vi synger og bevæger os med barnet i en fredfyldt stund, hvor barnet får en bred sansestimulering. Kom og syng med på salmer og sange ledsaget af fagter og helt enkle danse. Der kræves ingen særlig sangstemme for at være med. Den mest elskede stemme for dit barn er dets mors eller fars stemme. Undervisningen er tilrettelagt for babyer på 3 til 10 måneder. Pris 150 kr., der dækker udgift til *Min første salmebog*.

**HOLDSTART 23.08.2017 & 01.11.2017**

**ONSDAGE KL. 10 I KIRKEN**



#### **JULIE WOLF SEIDELIN**

B&U-medarbejder siden 2014 i Dyssegård.

Cand. mag. i religion.

dyssegaardskirken@live.dk / 20 14 57 16

### FAMILIEGUDSTJENESTE MED EFTERFØLGENDE SPISNING

Kom og deltag i en festlig familiegudstjeneste sammen med minikonfirmanderne. Alle er hjerteligt velkomne! Spisning 30 kr. Tilmelding og betaling til kirkekontoret gerne inden 19.11.2017.

**ONSDAG 22.11.2017 KL. 17**



#dyssegaardskirken  
📍dyssegaardskirken



facebook.com/dyssegaardskirken



## KUNST I KIRKEN

### UDSTILLINGER I SOGNEGÅRDEN

I den kommende periode er vi glade for at kunne åbne dørene for blandt andre:

**Susanne Te-shu Chang** er født i Kina. Hendes far var kineser og budhistmester i sine unge dage, indtil han kom til Tao Fong Shan i Hongkong, et dialogsted for forskellige religioner. Her blev hendes far omvendt og uddannet til kristen diakon. Susannes mor var dansk og blev uddannet som diakonisse, og tog til Kina som missionær i 1948.

Susanne Te-shu Chang er uddannet på Skolen for Brugskunst i årene 1979-82 efterfulgt af tre år på kunstakademiets linje for monumentalt maleri i Amsterdam. STC har i en del år arbejdet med udsmykning af rum, bl.a. for stadsarkitekterne i København og for HT's arkitektafdeling, hvor hun udførte vægmalerier i garageanlæg og kontorer.

Efter en del år hvor hun arbejdede med ekspressivt silkemaleri, hvor

penselstrøgene havde reminiscenser til den kinesiske kalligrafi-tradition, begyndte hun med billedskæringer i træ, også her er fundamentet kalligrafien, skæringernes energi og kraft. Changs motiv-verden er enkle symboler og kors med meditative, højtidelige, strålende og rolige stemninger.

I de senere år har Chang udstillet sine billedskæringer rundt omkring i kirkerummene, hvor de passede godt ind, og ofte har fået lov til at blive hængende. Værkerne som STC kalder "Moderne Ikoner" er skæringer i rå træplanker med bark, oftest i rød træ, bemalet i sort eller rødt og belagt med bladguld.

**SUSANNE TE-SHU CHANG**  
**SEPTEMBER-OKTOBER**  
**FERNISERING 03.09.2017**

### SOGNEGÅRDEN ER ÅBEN MANDAG TIL FREDAG KL. 10-13

Når der er fernisering efter gudstjenesten er menighedsrådet vært ved et glas vin og der vil være mulighed for at tale om og spørge til kunstværkerne.

Efterårets og vinterens øvrige udstillinger vil løbende blive annonceret på kirkens hjemmeside.

---

*Husk du kan tilmelde dig kirkens nyhedsbrev på [dyssegaard.sogn@km.dk](mailto:dyssegaard.sogn@km.dk)*

### BIOGRAFDYSSEN

Har du lyst til at se en god film sammen med andre og få en snak om den bagefter? Så kom i Biografdyssen i sognegården.

Den 30. august skal vi se **Jannik Johansens Hvid Nat fra 2007**. Den aften vælger vi også i fællesskab filmene for resten af sæsonen. Dette program sammen med kommende datoer vil være at finde på kirkens hjemmeside herefter.

Hver gang vi mødes i Biografdyssen bliver der serveret ost og et glas vin efter filmen, og så er ordet frit. Prisen er 20 kr., og tilmelding er ikke nødvendig.

**ONSDAG 30.08.2017 KL. 19-22 I SOGNEGÅRDEN**



### BOGDYSSEN

#### Meget mystisk!

Når man som læser undrer sig over, hvad man får fortalt, engagerer man sig i det, man læser. Man vil gerne forstå, hvad der sker og hvorfor – ligesom detektiven, når der er sket en forbrydelse. Ind imellem går det hele op til sidst – andre gange må man finde sig i at blive forvirret på et højere plan. I den kommende sæson skal vi læse en række gådefulde og mystiske bøger, der på forskellig vis inviterer læseren til at

gå ind i fortællingen for – om muligt – at blive klar over, hvad i alverden der foregår.

Bogdyssen er en læsekreds for alle med lyst til at læse og deltage i en god samtale med andre om det, de har læst, arrangeret i samarbejde mellem Dyssegård Bibliotek og Dyssegårdskirken. For Bogdyssen står cand.mag. i dansk Sara Nørholm.

Tilmelding inden 1. september til Sara Nørholm på mail: sara.noerholm@gmail.com eller telefon 61306896. Dyssegård Bibliotek bestiller bøgerne hjem til de første 25 tilmeldte. Yderligere deltagere er velkomne, ligesom man kan tilmelde sig enkelte aftner – så skal man bare selv medbringe den bog, der er på programmet.

**06.09.2017 NIELS BRUNSE: RAMOTH BEZER (1994)**

**04.10.2017 EMMA HEALEY: ELIZABETH ER FORSVUNDET (2015)**

**01.11.2017 AGATHA CHRISTIE: EN AF OS ER MORDEREN (1939)**

**13.12.2017 PIERRE ANDRÉZEL: GENGÆLDELSENS VEJE (1944)**

**17.01.2018 PIA JUUL: MORDET PÅ HALLAND (2009)**

**21.02.2018 PAUL AUSTER: TILFÆLDETS MUSIK (1991)**

**ONSDAGE KL. 19.30-21.30 I SOGNEGÅRDEN**



# Menighedsplejen

## SENSOMMERTUR TIL KASTRUP

Vi mødes ved Dyssegårdskirken og kører denne sensommerdag med bus til Kastrup. Vi skal se Svend Wiig Hansens spændende udsmykning af Kastrup Kirke. Herefter venter der er en hyggestund med kaffe og kage på Café Kystens Perle, inden vi skal videre til Kastrupgårdsamlingen og blandt andet se glaskunst fra Ebeltoft.

Turen koster 100 kr. Tilmelding og betaling senest onsdag den 6. september til Brita Johansen, Ellemosevej 30, tlf. 39671654 eller Grethe Nørgaard Pedersen, Dalstrøget 66, 1. th, tlf. 39564720.

**ONSDAG 13.09.2017 KL. 13-18**

## SØREN ELSKER KATINKA

En kærlighedserklæring i cabaretform. Det er Søren Bramfris hyldet til kvinden i sit liv og samtidig en stor og varm kærlighedserklæring til en af Danmarks største visedigtere: Sigfred Pedersen. Vi tegner et bredt portræt af den digter, der skænkede os humørsprende og forårskåde perler som Tørresnoren - Den gamle skærs-lippers forårssang - Jeg plukker fløjlsgræs - Katinka, Katinka og Søren Bramfris lærkesang. Cabaret'en fremføres af sangeren Allan Høier og guitaristen Allan Thorsgaard.

**ONSDAG 11.10.2017 KL. 14**



## I SORGENS LANDSKAB

Når man har mistet, sørger man. Det gælder uanset, om det er en ægtefælle, et barn, en af ens søskende eller en ven, man har mistet. En har sagt, at sorgen er prisen for den kærlighed, man har oplevet, og en anden har sagt, at sorgen opleves som en kærlighed, du ikke kan komme af med. I sit foredrag vil hospitalspræst Tove Gade komme ind på, hvem der er sørgende, hvordan er det at være i sorgens landskab, og om der er noget, der er til hjælp, når sorgens landskab føles som en ødemark?

**ONSDAG 08.11.2017 KL. 14**

## IND UNDER JUL

Traditionen tro mødes vi til julemiddag med flæskesteg og alt hvad der hører til. Desserten er ris à l'aman-de. Siden kaffe og hjemmebagte småkager. Vi får en julehistorie og synger nogle af julens salmer og sange. Pris 100 kr. excl. drikkevarer, som kan købes.

Tilmelding til kirkekontoret senest fredag den 8. december.

**ONSDAG 13.12.2017 KL. 13-16**

## Menighedsplejen i Dyssegårdskirken

inviterer til eftermiddagsmøder for alle interesserede. Vi begynder i kirken med en andagt og fortsætter i sognegården med kaffe/te og samvær omkring et foredrag eller lignende. Det koster 20 kroner at deltage. Der er endvidere mulighed for at bestille kirkebil ved dagen før at kontakte kirkekontoret på 39 75 01 00.



### HELE VERDEN I MIN DAGLIGSTUE

I mere end 30 år har Mødestedets dagligstue på Vesterbro været samlingssted for mennesker fra hele verden. Hvert år er der ca. 7500 besøg af mennesker med oprindelse i mere end 60 lande. Her er der kaffe og te på kanden og tid til samtale. Nogle kommer for få hjælp med lektier eller den digitale post. Andre har behov for rådgivning og hjælp til at tackle svære kriser. Mange betegner stedet, som deres "andet hjem". Mødestedet drives af Danmission i samarbejde med de lokale kirker på Vesterbro og medarbejder ved Mødestedet, Elna Fredsgaard Larsen vil fortælle om livet i Mødestedets dagligstue.

**ONSDAG 10.01.2018 KL. 14**

### CHAGALL OG BIBELEN

Fortid og nutid, drøm og virkelighed, konkrete objekter og poetiske sindbilleder indgår en uløselig forbindelse i billederne som den franske maler Marc Chagall har efterladt sig. Og i det univers han skabte spiller de bibelske fortællinger en afgørende rolle. Sognepræst Bruno Rasmussen fra Nærum fortæller og viser farverige, livsglade, bibelske billeder af maleren Marc Chagall.

**ONSDAG 14.02.2018 KL. 14**



### "KAN MAN BLOMSTRE MED DEMENS? TAG MED PÅ EN REJSE FRA JORDEN TIL MÅNEN"

Et anderledes, tankevækkende, inspirerende og livgivende foredrag om demens. Eftermiddagens foredragsholder er Vibeke Drevsen Bach. Gennem 14 år har hun arbejdet målrettet for at bidrage med en ny forståelse om at leve livet med demens. Vibeke er kendt for sine skæve ideer, kreative og indlevende måder at fortolke og præsentere svært stof på.

**ONSDAG 14.03. 2018 KL. 14**

## HERRESENIOR

Første torsdag i hver måned kl. 10 er der morgenbrød og kaffe for mænd i den modne alder. Mænd der har lyst til at være sammen og som har glæde af at have et sted at dele hverdagens tildragelser med andre.

Hvis du vil vide mere, kan du kontakte:

Steen Johansen  
Tlf. 39 67 16 54

Otto Mønsted Nielsen  
Tlf. 39 67 89 63  
otto@moensted.dk

## TIRSDAGSDAMERNE

Hver tirsdag kl. 14-16.30 er der tirsdags-træf i sognegården i det gule værelse, hvor der strikkes, sys, hygges, læses en historie og serveres kaffe.

Alle er velkomne!

## JULEHJÆLP

Det er muligt at søge Menighedsplejen ved Dyssegårdskirken om hjælp til jul. Det er dog en forudsætning, at man er bosiddende i sognet.

Ansøgning sendes til Menighedsplejen eller afleveres på kirkekontoret senest søndag den 26. november. Eventuel julehjælp gives som et gavekort til Føtex og vil blive afleveret personligt efter aftale i uge 50.

Rækken af miniorgelkonserter fortsætter efter det kendte koncept: Efter højmessens ca. 11.45 mødes vi i sognegårdens lokaler over en kop kaffe, hvor Steen Lindholm fortæller om den musik, der bagefter bliver opført i kirkerummet.

### LUTHERTIDENS MUSIK

I anledning af reformationsjubilæet vil musikken være orgelkoraler over reformationstidens salmemelodier. Mange komponister har ladet sig inspirere af Luthertidens musik, bl.a. Buxtehude, Bach, Pachelbel og Johann Gottfried Walther. Steen Lindholm vil fremføre et udvalg af disse kompositioner og fortælle om dem og de melodier, der ligger til grund.

**SØNDAG 29.10.2017**

### DEN MUSIK, JEG BEDST KAN LIDE!

Steen Lindholms sidste mini-orgelkoncert som organist har titlen "Den musik, jeg bedst kan lide!" Andet og mere skal der ikke siges om indholdet. Kom og få den eventuelle nysgerrighed stillet!

**SØNDAG 19.11.2017**

## OPLEV OGSÅ

### HÅNDELS MESSIAS

Det er efterhånden adskillige år siden nummer ét på julens hitliste har været opført i Dyssegårdskirken. I år har vi den glæde bl.a. at kunne præsentere nogle nye, unge solister, og naturligvis lægger Koncertforeningens Kor stemmer til. Steen Lindholm dirigerer, og koncerten bliver samtidig hans afskedskoncert.

Ved julekoncerten opkræves en entré på 100 kr.

**TIRSDAG 12.12.2017 KL. 20**

### DE NI LÆSNINGER OG CAROLS

Sammen synger vi en række af de smukke engelske Christmas Carols og høre den bibelske fortælling fra skabelsen til tidernes ende. Koncertforeningens Kor medvirker til at få menighedssangen til at løfte sig. Julestemningen vil med garanti have indfundet sig, når vi går hjem efter gudstjenesten. Gratis adgang.

**TIRSDAG 19.12.2016 KL. 19.30**



### MENIGHEDSRÅDSMØDER

I den kommende periode afholder menighedsrådet møder, hvor dagsordnerne kan fås på kirkekonkoret og hvor alle interesserede er velkomne.

**ONSDAG 23.08.2017 KL. 19**

**ONSDAG 27.09.2017 KL. 19**

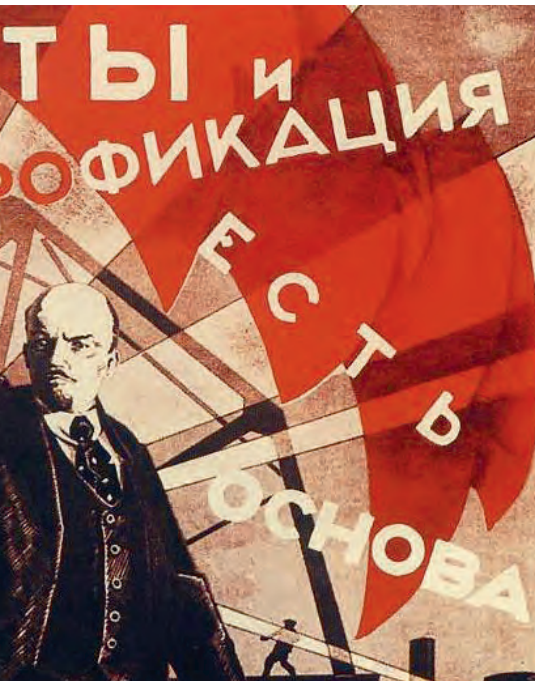
**ONSDAG 29.11.2017 KL. 17**

**ONSDAG 31.01.2018 KL. 19**

**MØDERNE AFHOLDES I  
SOGNEGÅRDEN**

*Gudstjeneste hver søndag kl. 10.30*

## OPLEV OGSÅ



### 100 ÅR EFTER REVOLUTIONEN

På Gentofteaftenen danner kirken ramme om en aften om den russiske revolution og dens betydning. Rikke Helms, cand.mag. i russisk og dansk og tidligere direktør for Det Danske Kulturinstitut i Skt. Petersborg, vil tale om "Rusland set indefra. Den politiske og kulturelle debat før præsidentvalget 2018." Koncertforeningens Kor medvirker under Steen Lindholms ledelse og vil blandt andet opføre korværker af Botniansky, Glinka og Rachmaninoff. Sidst på aftenen skal vi se Sonja Vesterholts dokumentarfilm "Olga. Den sidste storfyrstinde" om kejserinde Dagens datter, søsteren til den sidste russiske tsar, og hendes dramatiske skæbne under og efter revolutionen.

**FREDAG 29.09.2017 KL. 19-22**

### ADVENTSMARKED

Efter gudstjenesten summer sognegården af liv med fine salgsboder, delikatesser, hjertetræ, juleklip, amerikansk lotteri og et stort bogmarked. Huset dufter af gløgg, æbleskiver og vafler og alt det gode man kan købe i Kirkecaféen. Velkommen til en hyggelig eftermiddag, hvor overskuddet fra salget går til Menighedsplejen og Danmission – og bemærk at kl. 14 er der børneteater i kirken.

**SØNDAG 26.11.2017 KL. 11.30-16**

### DIAKONIENS DAG

Efter gudstjenesten vil der være kaffe og sandwiches i sognegården samt et foredrag om et diakonalt emne. Nærmere information følger, men sæt allerede nu datoen ind i kalenderen.

**SØNDAG 04.02.2018 KL. 10.30**



### DEN KATOLSKKE OG PROTESTANTISKE KIRKE - DENGANG OG NU

I anledning af 500-året for reformationen har vi denne aften inviteret professor i systematisk teologi Niels Henrik Gregersen & sognepræst i den katolske kirke Daniel Nørsgaard til at drøfte hvordan forholdet mellem den protestantiske og katolske kirke har udviklet sig siden reformationen. Hvad er det for en udvikling og hvad er det for en fælles udfordring vi står overfor i dag? Kristendommens betydning for den europæiske identitet og religionsdialogen med islam.

**ONSDAG 08.11.2017 KL. 19.30**





**DYSEGAARDSKIRKEN.DK**

Dyssegårdsvej 19, 2900 Hellerup  
39 75 01 00, dyssegaard.sogn@km.dk  
Kirkekontoret: man-fre 9.45-13  
desuden tirs 16-18

**SOGNEPRÆST  
LISBET RØMER**

Dyssegårdsvej 116, 2870 Dyssegård  
39 66 40 66, lr@km.dk

**SOGNEPRÆST  
THUE PETERSEN**

Dyssebakken 8, 2900 Hellerup  
51 26 11 66, tup@km.dk

**B&U-MEDARBEJDER  
JULIE WOLF SEIDELIN**

20 14 57 16, dyssegaardskirken@live.dk

**KIRKETJENER  
SEYED HASHEMI**

24 25 40 19, dyssekirketjener@hotmail.com

**ORGANIST  
STEEN LINDHOLM**

45 41 08 39, lindholm@post8.tele.dk

**MENIGHEDSRÅDSFORMAND  
OTTO MØNSTED-NIELSEN**

39 67 89 63, otto@moensted.dk

---

**DYSEGAARDSKIRKEN  
SEPTEMBER 2017**

Redaktion: Thue Petersen  
Grafisk layout: WindfeldtDesign ApS  
Tryk: Tarm Bogtryk A/S  
Papir: Munken Lynx